

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA

MARACANÃ

BACHARELADO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS ÀS NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS

COORDENAÇÃO		DISCIPLINA		
COORDENAÇÃO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS CCGLEA		<i>POLÍTICA INTERNACIONAL CONTEMPORÂNEA II</i>		
CÓDIGO DA DISCIPLINA	PERÍODO LETIVO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
GLEA2062MA		2026		
CRÉDITOS	AULA/SEMANAL			
2	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO	ESTÁGIO
	2			
	TOTAL DE HORAS/AULAS NO SEMESTRE			
	36			

PROGRAMA RESUMIDO

A política internacional no pós-Guerra Fria: principais temas e agendas. 1) Governança Global e Globalização. 2) Comércio Internacional e Desenvolvimento. 3) Equilíbrio de Poder e Hegemonia. O Brasil na política internacional contemporânea.

PROGRAMA

Seção 1: Da Governança Global e Globalização. Continuidade e ruptura no mundo pós-Guerra Fria; globalização e a emergência de novos atores internacionais; a sociedade civil e o seu impacto na política internacional contemporânea; A reforma do sistema ONU. A reformas das instituições de Bretton Woods: FMI, Banco Mundial e GATT/OMC; a emergência dos BRICS; o Brasil e a reforma da governança global.

Seção 2: Do Comércio Internacional e Desenvolvimento. O comércio internacional no pós-Segunda Guerra Mundial: principais regimes e organizações internacionais; protecionismo, livre comércio e sanções comerciais na política internacional contemporânea; a inserção do Brasil nos fluxos de comércio internacional contemporâneo.

Seção 3: Do Equilíbrio de Poder e Hegemonia. A pax americana e o mundo pós-americano; A emergências dos BRICS. Equilíbrio de poder e hegemonia no século XXI: unipolarismo, bipolarismo, multipolarismo e unimultipolarismo na política internacional contemporânea. A ascensão internacional da China.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

BIASOTO JUNIOR, Geraldo; NOVAIS, Luis Fernando; FREITAS, Maria Cristina Penido de (org.). **Panorama das economias internacional e brasileira**: dinâmica e impacto da crise global. Fundação do Desenvolvimento Administrativo - FUNDAP. São Paulo: FUNDAP, 2009.

CULPI, Ludmila Andrzejewski. **Política internacional moderna e contemporânea**. São Paulo: Contentus, 2020. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 22 ago 2025.

GALVÃO, Thiago Gehre. **Política internacional contemporânea**. São Paulo: Contexto, 2022. E-book. Disponível em: <https://plataforma.bvirtual.com.br>. Acesso em: 22 ago 2025.

SARAIVA, José Flávio Sombra (org.). **História das relações internacionais contemporâneas**: da sociedade internacional do século XIX à era da globalização. 2. ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2008.

Bibliografia Complementar:

BARROS, Edgard Luiz de; PINSKY, Jaime. **A guerra fria**. 9.ed. São Paulo: Atual, UNICAMP, 1990.

MARTINS, Carlos Eduardo, org.; SÁ, Fernando, org.; BRUCKMANN, Mônica (org.). **Os impasses da globalização**. Rio de Janeiro: PUC Rio : Ed. Loyola, 2003.

PÁDUA, Thiago Poggio. **As missões políticas especiais das Nações Unidas**: evolução e relevância para o Brasil. Brasília: Fundação Alexandre de Gusmão, 2024.

QUEIROZ, Sergio de Queiroz. **Desarmamento e temas correlatos**. Brasília: Fundação Alexandre de Gusmão, 2014.

SOUSA, Sarah-Lea John de. **Cambios en el poder estructural y países emergentes**: el papel de brasil como actor internacional. Brasília, DF: Fundação Alexandre de Gusmão, 2013.

OBJETIVOS

- Analisar a transformação da ordem internacional operada no pós-Guerra Fria;
- Compreender o nascimento de novos temas e agendas internacionais;
- Interpretar, através de perspectivas teóricas e conceituais, as estruturas, o processo decisório e a relevância das principais discussões políticas contemporâneas;
- Analisar criticamente 3 dos principais temas e agendas da política internacional contemporânea: Governança Global e Globalização; Comércio Internacional e Desenvolvimento; Equilíbrio de Poder e Hegemonia.

METODOLOGIA

Apresentação expositiva e dialogada, discussão de textos teóricos, análise de dispositivos (filmes e documentários temáticos) e apresentação de seminários.

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Leitura e discussão de textos teóricos, participação nos seminários e avaliações escritas.

APROVAÇÃO DA DISCIPLINA PELO CONDEP OU CONPUS

Data:

Número da ATA do conselho:

DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA DIGITAL
Elizeu Santiago Tavares de Sousa	

COORDENAÇÃO DO CURSO DE CRIAÇÃO DA DISCIPLINA

NOME DA COORDENADORA	ASSINATURA DIGITAL
Adriana Ortega Clímaco	